



Comune di Marciana

Provincia di Livorno

DETERMINAZIONE AREA 1 - SERVIZI AFFARI GENERALI, AL CITTADINO, ALLA PERSONA

N. 67 del 10/07/2026

OGGETTO: AFFIDAMENTO MEDIANTE PROCEDURA NEGOZIATA SENZA PREVIA PUBBLICAZIONE DI UN BANDO DI GARA, AI SENSI DELL'ART. 76 COMMA 2 LETT. B) D. LGS. N. 36/2023, ESEGUITA MEDIANTE IL SISTEMA TELEMATICO ACQUISTI REGIONE TOSCANA START, E CONTESTUALE IMPEGNO DI SPESA, IN FAVORE DELL' ASS.NE PROMUSIC ITALIA APS, PER LA REALIZZAZIONE DEL MARCIANA MUSIC FESTIVAL DEL 24 LUGLIO E 31 LUGLIO ANNO 2026. CIG. N. BC55CC6E51.

IL RESPONSABILE DI AREA

RICHIAMATI:

- il Decreto Legislativo n. 267/2000 recante “Testo unico delle leggi sull’ordinamento degli Enti Locali”;
- lo Statuto comunale approvato con Delibera di Consiglio C. n. 9 del 23.03.2026;
- il Decreto Legislativo n. 118/2011 recante "Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli Enti locali e dei loro organismi, a norma degli artt. 1 e 2 della legge 5 maggio 2009, n. 42”;
- la deliberazione del Consiglio comunale n. 57 del 29/12/2025, con la quale è stato approvato il Documento Unico di Programmazione (D.U.P.) del triennio 2026/2028;
- la deliberazione del Consiglio comunale n. 1 del 07/01/2026 con la quale è stato approvato il Bilancio di Previsione per il triennio 2026/2028 con i relativi allegati;
- la deliberazione della Giunta Comunale n. 37 del 20/04/2026, con la quale è stato approvato il Piano integrato di attività e organizzazione (PIAO) per il triennio 2026/2028;
- il decreto del Sindaco del Comune di Marciana n. 27 del 17/07/2024 con il quale la sottoscritta è stata nominata responsabile di Area 1 "Servizi affari generali, al cittadino, alla persona" con attribuzione delle funzioni di cui all’art. 107 del D. Lgs n. 267/2000 e titolare di Elevata Qualificazione”;

RICORDATO che il Comune di Marciana, nel vigente Statuto comunale persegue nella sua azione le finalità indicate all’art. 3, dove si specifica al *comma 1* che l’Ente “*promuove lo sviluppo ed il*

progresso civile, culturale, sociale ed economico della propria comunità e della Comunità Elbana, ispirandosi ai principi, ai valori e agli obiettivi della Costituzione” ed al comma 5, lett. m) si impegna a “promuovere ... il rilancio del turismo...”;

RICHIAMATA la Delibera di Giunta Comunale n. 64 del 01.07.2026 ad oggetto “Programmazione e contestuale approvazione della seconda parte delle iniziative di promozione culturale e turistica previste per la stagione estiva 2026 - Calendarizzazione eventi”, con la quale venivano calendarizzate ed approvata la seconda parte delle iniziative di promozione turistica e culturale in previsione per la stagione estiva 2026;

DATO ATTO che, con la suddetta Deliberazione di Giunta Comunale, sono stati forniti agli uffici gli indirizzi amministrativi per l’attuazione delle iniziative sopra dette da compiersi nella 2° parte della stagione estiva 2026, e che pertanto, venivano individuati anche n. 2 spettacoli musicali programmati nel Format Marciana Music 2026 nonché, previsti specificatamente per:

- il 24 luglio, presso Procchio Arena: *Comedy Show* con *Claudio Lauro* - Imitatore, attore e comico, il quale si alternerà sul palco con Matteo Cesca e Vincenzo Comunale - due artisti giovani con esperienze televisive;
- il 31 luglio presso la Spiaggia di Procchio: Fargetta DJ Night – serata DJ sulla Spiaggia;

CONSIDERATA l’importanza turistica degli eventi del 24 e 31 luglio, nell’ambito del *Marciana Music Festival 2026*, che coinvolgerà residenti e non in un’attività di intrattenimento e di impatto positivo sulla socialità e sul turismo locale e che il Comune di Marciana, volendo sostenere attività ricreative che si svolgono sul territorio, ha ritenuto opportuno organizzare uno spettacolo, con scopo aggregativo e di coinvolgimento per i partecipanti;

PRECISATO che, i concerti di cui sopra, rientrano nel cospicuo progetto denominato “Elba Music Awards 2026”;

PRECISATO altresì che, per l’anno corrente, all’interno del più ampio progetto “Elba Music Awards 2026”, vi rientrano anche altri n. 3 concerti che verranno realizzati per il Comune di Marciana ossia, i concerti previsti per il 02, 09 e 13 agosto c.a., che si terranno rispettivamente nelle frazioni di Pomonte, Marciana borgo e nella località di Poggio, i quali saranno a loro volta affidati con separato atto;

RICORDATO che:

- un’articolata programmazione di manifestazioni ed eventi estivi riveste per il Comune di Marciana un’importanza fondamentale dal punto di vista della promozione turistica del territorio;
- l’Amministrazione Comunale all’interno del programma di promozione del proprio territorio cerca di creare delle attrattive rilevanti che possano integrare l’affluenza turistica sull’Isola d’Elba e in grado di dare visibilità al Comune, determinando un ritorno di immagine necessario a promuovere lo sviluppo del tessuto sociale e produttivo;

CONSIDERATO pertanto che, si rende necessario provvedere all’affidamento del servizio di organizzazione, coordinamento e realizzazione dei n. 2 concerti previsti per il mese di luglio c.a., poiché rivolti alla collettività locale e turistica;

VISTA la sentenza della Corte dei Conti Sezione Regionale di Controllo per la Liguria n. 64/2014 in merito alla quale la prestazione artistica...*“deve essere ricompresa nell’ambito di applicazione dell’art. 57 d. Lgs. 163/2006 che consente la procedura negoziata senza previa pubblicazione di un bando di gara qualora, per ragioni di natura tecnica o artistica ... il contratto possa essere affidato unicamente ad un solo operatore economico determinato. È di tutta evidenza che l’infungibilità della prestazione artistica rende la medesima inidonea ad essere oggetto di procedure comparative o elettroniche (le quali tra l’altro, possono essere utilizzate solo per acquisire beni e servizi tra cui certamente non può rientrare quella in questione)”*....Pertanto anche il confronto fra più offerenti, non sarebbe utile nel caso di specie, vista l’inconfrontabilità concorrenziale della performance del singolo artista.

VISTO il Decreto Legislativo 31 marzo 2023, n. 36 ed in particolare l’art. 76 comma 2 lett. b) ai sensi del quale i lavori, servizi e forniture possono essere affidati tramite procedura negoziata senza previa pubblicazione di un bando di gara quando gli stessi *“possono essere forniti unicamente da un determinato operatore economico per una delle seguenti ragioni: lo scopo dell'appalto consiste nella creazione o nell'acquisizione di un'opera d'arte o rappresentazione artistica unica”*;

VISTO l’art. 1, comma 450 della legge n. 296/2006, come modificato dall’art. 1, comma 130 della legge 30 dicembre 2018, n. 145 (Legge di bilancio per il 2019), il quale dispone che i Comuni sono tenuti a servirsi del Mercato elettronico o dei sistemi telematici di negoziazione resi disponibili dalle centrali regionali di riferimento, per gli acquisti di valore pari o superiore a 5.000,00 euro, sino al “sotto soglia di rilevanza comunitaria”;

ATTESO che, la citata tipologia di servizio non risulta essere presente nelle Convenzioni di Consip S.p.a.;

DATO ATTO che, per la realizzazione di quanto sopra esposto:

è stata esperita, tramite START (*Sistema Telematico di acquisti Regione Toscana*), procedura negoziata di affidamento senza previa pubblicazione di un bando di gara (ai sensi dell’Art. 76 comma 2 lett. b) D. Lgs. n. 36/2023) – procedura telematica n. 027069/2026 in favore della Promusic Italia APS, il cui C.F. 92073050467 e la cui P. IVA 02667380469, con sede in Loc. Re Di Noce – Procchio, Comune di Marciana, Cap. 57030;

- e che, la stessa, ha inoltrato un’offerta economica in data 06/07/2026 pari ad € 36.500,00 IVA esente, per il servizio de quo;

PRECISATO che, l’offerta economica proposta dall’O.E. suddetto, comprende:

- con riferimento al concerto del 24 e 31 luglio c.a., i compensi per gli artisti esibenti, i costi di gestione degli stessi durante la loro permanenza sull’Isola, i costi per la direzione artistica, i costi per il dipartimento di grafica e comunicazione, i costi per addetto stampa, i costi di segreteria e gestione social, i costi relativi alla fase di pre-produzione, ed inoltre, i costi per gli adempimenti SIAE oltreché, i costi per la realizzazione di opportuna cartellonistica pubblicitaria, nonché i costi per i biglietti della nave andata e ritorno da e per Piombino, e i costi per la relazione VIAC per la data del 31 Luglio;
- con riferimento al concerto del 02 agosto c.a., esclusivamente i costi per la sola direzione artistica, ed i costi per la realizzazione di opportuna cartellonistica pubblicitaria, in quanto, sebbene i concerti saranno realizzati mediante l’operato di altro operatore economico, restano

inclusi nel progetto di vasta portata denominato "Elba Music Awards 2026" ed è pertanto opportuno garantire l'omogeneità della direzione artistica e pubblicitaria del format, garantendo che il materiale pubblicitario venga prodotto prima della data dell'evento;

PRECISATO altresì che, l'offerta economica proposta, non comprende e pertanto, restano a carico del Comune:

- con riferimento al concerto del 24 e del 31 luglio c.a., le spese per allestimento palco, le spese per servizio di service audio/luci, spese per la predisposizione dei piani di sicurezza e di tutti gli eventuali ulteriori adempimenti previsti per legge;

RITENUTO il prezzo offerto congruo e conveniente per l'Ente;

TENUTO CONTO che, l'obiettivo dell'Amministrazione Comunale, è quello di favorire manifestazioni che offrano opportunità di accrescimento culturale, ma anche quello di incrementare la socialità, con eventi di intrattenimento sia per i cittadini, che per i turisti che visitano il territorio nel periodo estivo;

PRECISATO che, il servizio proposto dal suddetto operatore economico consiste nella realizzazione dei due eventi nell'ambito del *Marciana Music Festival 2026* del 24 luglio del 31 luglio 2026, che si svolgeranno rispettivamente nell'Arena di Procchio e sulla Spiaggia di Procchio, con orario di inizio indicativo le 21:45 e che tale servizio comprende:

- compensi per gli artisti esibenti;
- i costi di gestione degli stessi durante la loro permanenza sull'Isola;
- i costi per la direzione artistica, i costi per il dipartimento di grafica e comunicazione, i costi per addetto stampa, i costi di segreteria e gestione social;
- i costi relativi alla fase di pre-produzione;
- i costi per la realizzazione di opportuna cartellonistica pubblicitaria;
- i costi per le pratiche SIAE;
- i costi per i biglietti della nave andata e ritorno da e per Piombino;
- i costi per la relazione VIAC per la data del 31 Luglio;

RICHIAMATO il decreto legislativo 31 marzo 2023, n. 36 *"Codice dei contratti pubblici in attuazione dell'articolo 1 della legge 21 giugno 2022, n. 78, recante delega al Governo in materia di contratti pubblici."*;

VISTI:

- l'art. 17, commi 1 e 2, del D. Lgs. 31 marzo 2023, n. 36 (Fasi delle procedure di affidamento) a mente del quale *"1. Prima dell'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici le stazioni appaltanti e gli enti concedenti, con apposito atto, adottano la decisione di contrarre individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte. 2. In caso di affidamento diretto, l'atto di cui al comma 1 individua l'oggetto, l'importo e il contraente, unitamente alle ragioni della sua scelta, ai requisiti di carattere generale e, se necessari, a quelli inerenti alla capacità economico-finanziaria e tecnico-professionale"*;
- l'art. 50, comma 1, lett. b), D. Lgs. del 31 marzo 2023, n. 36 (procedura per l'affidamento), il quale prevede che *"Salvo quanto previsto dagli articoli 62 e 63, le stazioni appaltanti procedono all'affidamento dei contratti di lavori, servizi e forniture di importo inferiore alle*

soglie di cui all'articolo 14 con le seguenti modalità: [...omissis...] b) affidamento diretto dei servizi e forniture, ivi compresi i servizi di ingegneria e architettura e l'attività di progettazione, di importo inferiore a 140.000,00 euro, anche senza consultazione di più operatori economici, assicurando che siano scelti soggetti in possesso di documentate esperienze pregresse idonee all'esecuzione delle prestazioni contrattuali, anche individuati tra gli iscritti in elenchi o albi istituiti dalla stazione appaltante;

- l'art. 50, comma 4, D. Lgs. del 31 marzo 2023, n. 36, a mente del quale *“Per gli affidamenti di cui al comma 1, lettere c), d) ed e), le stazioni appaltanti procedono all'aggiudicazione dei relativi appalti sulla base del criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa oppure del prezzo più basso ad eccezione delle ipotesi di cui all'articolo 108, comma 2.”*;
- l'art. 52, comma 1, del 31 marzo 2023, n. 36 (Controllo sul possesso dei requisiti), in base al quale *“Nelle procedure di affidamento di cui all'articolo 50, comma 1, lettere a) e b), di importo inferiore a 40.000,00 euro, gli operatori economici attestano con dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà il possesso dei requisiti di partecipazione e di qualificazione richiesti. La stazione appaltante verifica le dichiarazioni, anche previo sorteggio di un campione individuato con modalità predeterminate ogni anno”*;
- l'art. 53, comma 1, del D. Lgs. 31 marzo 2023, n. 36 (garanzie a corredo dell'offerta e garanzie definitive), a tenore del quale *“Nelle procedure di affidamento di cui all'articolo 50, comma 1, la stazione appaltante non richiede le garanzie provvisorie di cui all'articolo 106 salvo che, nelle procedure di cui alle lettere c), d) ed e) dello stesso comma 1 dell'articolo 50, in considerazione della tipologia e specificità della singola procedura, ricorrano particolari esigenze che ne giustifichino la richiesta. Le esigenze particolari sono indicate nella decisione di contrarre oppure nell'avviso di indizione della procedura o in altro atto equivalente.”*;
- l'art. 53, comma 4, del D. Lgs. 31 marzo 2023, n. 36 (garanzie a corredo dell'offerta e garanzie definitive), sulla scorta del quale *“In casi debitamente motivati è facoltà della stazione appaltante non richiedere la garanzia definitiva per l'esecuzione dei contratti di cui alla presente Parte oppure per i contratti di pari importo a valere su un accordo quadro. Quando richiesta, la garanzia definitiva è pari al 5 per cento dell'importo contrattuale”*;

RILEVATA l'assenza di un interesse transfrontaliero certo di cui all'art. 48, comma 2, del D. Lgs. n. 36/2023;

VISTA l'autodichiarazione presentata dall'operatore economico Pro Music Italia APS, di esenzione dalla presentazione del DURC al protocollo dell'Ente, al n.10242 del 06.07.2026 ed allegata al presente atto;

VISTA la dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà avente ad oggetto la tracciabilità dei flussi finanziari, di cui alla nota prot. 10242/2026;

CONSIDERATO:

- che è stata appurata la congruità del prezzo praticato dalla Associazione PRO MUSIC ITALIA APS, in quanto la medesima è in grado di fornire un prodotto rispondente alle esigenze dell'amministrazione ad un prezzo allineato con i valori di mercato;
- che il citato operatore economico risulta in possesso di pregresse e documentate esperienze analoghe a quelle oggetto di affidamento poiché opera nell'ambito della realizzazione di spettacoli di intrattenimento;

- che, ai sensi degli artt. 53, comma 4, e 117 del D. Lgs. 31 marzo 2023, n. 36 non si richiede la garanzia definitiva per l'esecuzione del contratto in quanto l'operatore economico ha dato prova di affidabilità nell'esecuzione di precedenti affidamenti aventi il medesimo oggetto;

ATTESO che, oltre alle modalità di scelta del contraente sopra descritte, risulta necessario con la presente, ai sensi degli artt. 192 del T.U.E.L. 267/2000 e 17, commi 1 e 2, del D. Lgs. 31 marzo 2023, n. 36 costituire determina a contrattare, al fine di individuare gli elementi e i criteri relativi all'affidamento della fornitura:

- Fine da perseguire:** è quello di promuovere e realizzare gli eventi di intrattenimento ricreativo di rilievo locale, svolgendosi a Procchio, località del Comune di Marciana, garantendo al contempo la creazione di un momento di socialità condivisa, nello specifico organizzando il Comedy Show del 24 luglio e la serata DJ in spiaggia del 31 luglio, nell'ambito del Marciana Music Festival 2026, collocato all'interno nel più ampio progetto Elba Music Festival 2026, commissionando la realizzazione degli eventi e la direzione artistica degli stessi ad esperto operatore economico del settore;
- Oggetto del contratto:** con riferimento agli eventi del 24 e 31 luglio c.a., il compenso per gli artisti esibenti, la gestione degli stessi durante la loro permanenza sull'Isola, la direzione artistica, il servizio di grafica e comunicazione, gli adempimenti ed i rapporti verso l'addetto stampa, il servizio di segreteria e gestione social, la pre-produzione, gli adempimenti SIAE, la realizzazione di opportuna cartellonistica pubblicitaria, l'acquisto dei biglietti della nave andata e ritorno da e per Piombino per gli artisti, la predisposizione della relazione VIAC per la data del 31 Luglio, mentre con riferimento al solo concerto del 02 agosto c.a., la sola direzione artistica e la realizzazione di opportuna cartellonistica pubblicitaria;
- Forma del contratto:** ai sensi dell'art. 18, comma 1, del D. Lgs. 31 marzo 2023, n. 36, il contratto sarà stipulato mediante corrispondenza secondo l'uso commerciale, consistente in un apposito scambio di lettere, anche tramite posta elettronica certificata o sistemi elettronici di recapito certificato qualificato ai sensi del regolamento UE n. 910/2014 del Parlamento europeo e del Consiglio del 23 luglio 2014;
- Scelta del contraente:** procedura di affidamento mediante procedura negoziata senza previa pubblicazione di un bando di gara, ai sensi dell'art. 76 comma 2 lett. b) d. lgs. n. 36/2023, eseguita mediante il Sistema Telematico Acquisti Regione Toscana (S.T.A.R.T.);
- Durata del contratto:** la durata del contratto è limitata al tempo strettamente necessario per erogare la fornitura richiesto con tempestività ad intervenuta esecutività della presente determinazione;

RICHIAMATO il Decreto Legislativo 18 agosto 2000, n. 267 "Testo Unico delle Leggi sull'ordinamento degli Enti locali" ed in particolare:

- l'articolo 107 che assegna ai dirigenti la competenza in materia di gestione, ivi compresa la responsabilità delle procedure di gara e l'impegno di spesa e l'articolo 109, comma 2 che assegna le funzioni dirigenziali ai responsabili dei servizi specificatamente individuati;
- l'art. 183, comma 7, il quale stabilisce che le determinazioni che comportano impegni di spesa sono esecutive dopo l'apposizione, da parte del responsabile del servizio finanziario, del visto di regolarità contabile attestante la copertura finanziaria;
- gli articoli 182 e 191 che disciplinano le modalità di assunzione degli impegni di spesa;
- l'art. 192 che prescrive la necessità di adottare apposita determinazione a contrattare per definire il fine, l'oggetto, la forma, le clausole ritenute essenziali del contratto che si intende

stipulare, le modalità di scelta del contraente e le ragioni che ne sono alla base;

- l'art. 147-bis, il quale prevede il controllo preventivo di regolarità amministrativa e contabile degli atti allo scopo di garantire la legittimità, la regolarità e la correttezza dell'azione amministrativa;

VISTI:

- la Legge Finanziaria per il 2015 (Legge 190/2014) che ha introdotto, nel D.P.R. 633/1972, il nuovo articolo 17ter, rubricato "operazioni effettuate nei confronti di enti pubblici", il quale prevede che, per le cessioni di beni e di prestazioni di servizi effettuate nei confronti della P.A., l'imposta sul valore aggiunto sia versata in ogni caso dagli Enti stessi secondo le modalità e termini fissati con decreto del Ministero dell'Economia e delle Finanze;
- il Decreto del Ministero dell'Economia e delle Finanze del 23 gennaio 2015, di attuazione delle disposizioni in materia di scissione dei pagamenti (c.d. split payment) previste dalla citata legge di stabilità, che disciplina le modalità e termini per il versamento dell'IVA da parte della P.A.;

DATO ATTO che, ai sensi dell'art. 1, comma 2, del citato decreto MEF, in sede di liquidazione della fattura, il servizio finanziario provvederà a trattenere l'importo dovuto per IVA al 22%, ed all'emissione di reversale d'incasso di pari importo sul capitolo "Entrate per conto terzi" - parte Entrata - del bilancio per il corrente esercizio ed al riversamento della predetta somma all'erario nei tempi e nei modi previsti dagli artt. 4 e 9 del medesimo decreto con imputazione sul corrispondente capitolo "Servizi per conto terzi" - parte Spesa - del bilancio di previsione del corrente esercizio;

VERIFICATO CHE, in conformità agli obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari di cui all'art. 3 della Legge n. 136/2010, l'Autorità Nazionale Anticorruzione (A.N.A.C.) ha attribuito al servizio in oggetto il codice CIG. n. BC55CC6E51;

ATTESTATA, come Responsabile del Servizio, la propria competenza ai sensi del D. Lgs. 267/2000 e del vigente Regolamento comunale dell'Organizzazione degli Uffici e dei Servizi;

DETERMINA

- 1 **di affidare** alla Associazione PRO MUSIC ITALIA APS con sede legale in Loc. Re Di Noce – Procchio (LI), Cap. 57030 con C.F. 92073050467 e la cui P. IVA 02667380469, tramite affidamento mediante procedura negoziata senza previa pubblicazione di un bando di gara, ai sensi dell'art. 76 comma 2 lett. b) d. lgs. n. 36/2023, eseguita mediante il Sistema Telematico Acquisti Regione Toscana, il servizio di realizzazione dei due eventi nell'ambito del Marciana Music Festival 2026 del 24 luglio del 31 luglio 2026, che si svolgeranno rispettivamente nell'Arena di Procchio e sulla Spiaggia di Procchio, con orario di inizio indicativo le 21:45, per l'importo complessivo di spesa pari ad al costo pari ad € 36.500,00 (IVA esente);
- 2 **di precisare che**, che tale importo comprende: per gli eventi del 24 e 31 luglio c.a., il compenso per gli artisti esibenti, la gestione degli stessi durante la loro permanenza sull'Isola, la direzione artistica, il servizio di grafica e comunicazione, gli adempimenti ed i rapporti verso l'addetto stampa, il servizio di segreteria e gestione social, la pre-produzione, gli adempimenti SIAE, la realizzazione di opportuna cartellonistica pubblicitaria, l'acquisto

dei biglietti della nave andata e ritorno da e per Piombino per gli artisti, la predisposizione della relazione VIAC per la data del 31 Luglio, mentre con riferimento al solo concerto del 02 agosto c.a., la sola direzione artistica e la realizzazione di opportuna cartellonistica pubblicitaria;

- 3 **di dare atto che**, l'affidamento del servizio avviene alle condizioni tecniche, gestionali ed economiche risultanti dall'offerta presentata ed allegata alla presente;
- 4 **di impegnare**, nel rispetto dell'art. 183 del D. Lgs. 267/2000, la spesa complessiva di € 36.500,00 (esente IVA), imputando la stessa con le modalità di seguito indicate:

Titolo I°	Missione 07	Programma 0701	Capitolo 107020309000	Esercizio Esigibilità	P.D.C.
Spese Correnti	Turismo	Sviluppo e valorizzazione e del turismo	Interventi nel campo turistico. Prestazione di servizi. Reimpiego contributo di sbarco.	2026	10302020 05
TOTALE				€ 36.500,00	
SOGGETTO CREDITORE: PRO MUSIC ITALIA APS - C.F. 92073050467 / P. IVA 02667380469 CIG: BC55CC6E51					

- 5 **di approvare** il seguente cronoprogramma di spesa sulla base delle norme e dei principi contabili di cui al D. Lgs. 23/06/2011, n. 118 (Armonizzazione sistemi contabili) e del D.P.C.M. 28/12/2011:

SPESA - CAP. 107020309000 art. 0 "Interventi nel campo turistico. Prestazione di servizi. Reimpiego contributo di sbarco."			
ANNO DI COMPETENZA (Obbligazione giuridicamente perfezionata)		ANNO DI IMPUTAZIONE (Servizio reso o bene consegnato)	
Anno	Importo	Anno	Importo
2026	€ 36.500,00	2026	€ 36.500,00
TOTALE	€ 36.500,00	TOTALE	€ 36.500,00

- 6 **di provvedere** alla liquidazione della spesa, con separato atto, dietro presentazione di regolare fattura, previa verifica della corretta esecuzione del servizio;
- 7 **di accertare**, ai sensi dell'art. 183, comma 8, del T.U.E.L. che il programma dei pagamenti è compatibile con i relativi stanziamenti di cassa;
- 8 **di attestare**:
 - che, oltre a quanto indicato nel dispositivo della presente determina non vi sono altri riflessi diretti e indiretti sulla situazione economico-finanziaria o sul patrimonio del Comune, ai sensi dell'art. 49 del D. Lgs. 18/08/2000, n. 267 "Testo Unico delle leggi sull'ordinamento degli Enti Locali", come modificato dall'art. 3 del D.L. 10/10/2012, n. 174;
 - ai sensi dell'art. 147-bis, comma 1, del D. Lgs. 18/08/2000, n. 267 "Testo Unico delle Leggi sull'ordinamento degli Enti locali", la regolarità e la correttezza dell'azione amministrativa sulla presente determinazione;
- 9 **di prendere atto** che la Associazione PRO MUSIC ITALIA APS, in ottemperanza alla

normativa sulla tracciabilità dei flussi finanziari (Art. 3 L. n. 136/2010), ha comunicato il numero di conto corrente dedicato;

10 di trasmettere il presente provvedimento al Responsabile del Servizio Finanziario ai fini dell'apposizione, nei termini di cui al Regolamento Comunale di contabilità armonizzata, del visto di regolarità contabile attestante la copertura finanziaria ex art. 183, comma 7, TUEL;

11 di rendere noto, rispettivamente, ai sensi degli artt. 4 e 5 della L. n. 241/1990, che l'Unità Organizzativa Responsabile del procedimento è l'intestato Ufficio e che il Responsabile del Procedimento è la sottoscritta Marianne Mazzei;

12 di dare espressamente atto:

- che in relazione al presente provvedimento il sottoscritto Funzionario Responsabile del Servizio titolare di E.Q., ha verificato l'insussistenza dell'obbligo di astensione e di non essere, quindi, in posizione di conflitto di interessi, anche potenziale, ai sensi dell'art. 6 *bis* della Legge n. 241/1990, dell'art. 16 del D. Lgs. n. 36/2023 (Codice dei Contratti Pubblici) anche in relazione all'art. 7 del D.P.R. n. 62/2013 (Codice di comportamento dei dipendenti pubblici), nonché delle Linee Guida n. 15 recanti "*Individuazione e gestione dei conflitti di interesse nelle procedure di affidamento di contratti pubblici*" approvate dal Consiglio A.N.A.C. con delibera n. 494 del 5 giugno 2019;
- che per il processo di cui al presente provvedimento l'area di "rischio corruttivo e trasparenza", di cui al vigente PIAO 2026-2028, è quella relativa all'affidamento diretto di lavori, servizi o forniture e che le misure di prevenzione della corruzione sono le seguenti:
 - a - Misura di trasparenza generale e specifica:** è necessario pubblicare in amministrazione trasparente tutte le informazioni imposte dal D. Lgs. n. 33/2013 e dal Codice dei contratti pubblici;
 - b - Misura di controllo specifica:** l'organo preposto ai controlli interni, con regolarità, deve verificare lo svolgimento delle selezioni;
 - c - Formazione:** al personale deve essere somministrata formazione tecnico/giuridica in materia di gare;
 - d - Rotazione:** ove possibile garantire la rotazione dei singoli responsabili di procedimento;

13) di dare comunicazione alla Associazione PRO MUSIC ITALIA APS, suindicata del presente provvedimento;

14) di dichiarare che il Comune di Marciana, in esecuzione degli obblighi imposti dal Regolamento UE 679/2016 in materia di protezione dei dati personali, relativamente al presente contratto/atto di affidamento, potrà trattare i dati personali del contraente sia in formato cartaceo che elettronico, per il conseguimento di finalità di natura pubblicistica ed istituzionale, precontrattuale e contrattuale e per i connessi eventuali obblighi di legge. Il trattamento dei dati avverrà ad opera di soggetti impegnati alla riservatezza, con logiche correlate alle finalità e, comunque, in modo da garantire la sicurezza e la protezione dei dati. In qualsiasi momento potrete esercitare i diritti di cui agli artt. 15 e ss. del Regolamento UE 679/2016. Il Titolare del trattamento è il Comune di Marciana; PEC: protocollo@pec.comune.marciana.li.it

Per maggiori informazioni circa il trattamento dei dati personali, il contraente potrà visitare il sito <https://www.comune.marciana.li.it/portal/informativa-privacy>;

15) di dare atto, altresì, che il presente provvedimento è rilevante ai fini dell'Amministrazione Trasparente ai sensi del D. Lgs. n. 33/2013 e, pertanto, se ne dispone la pubblicazione nella relativa sezione del Sito Istituzionale dell'Ente;

16) di disporre la pubblicazione del presente atto sull'Albo Pretorio on-line per la generale conoscenza e l'assolvimento degli obblighi di legge in conformità al dettato dell'art. 32, comma 1, della L. n. 69/2009, degli artt. 27 e 50, comma 9, del D. Lgs. n. 36/2023.

FIRMATO
IL RESPONSABILE DI AREA
MAZZEI MARIANNE

Documento prodotto in originale informatico e firmato digitalmente ai sensi dell'art. 20 del "Codice dell'amministrazione digitale" (D.Leg.vo 82/2005).